

DINA ZAKMAN

<https://zakman.lv>

@zakman_art

dina@portofino.lv

+371 29492265

Rezeknes 23, Riga,

Latvia, LV-1073



BIO

Dina Zakman dzimusi Latvijā, Rīgas pilsētā. Viņa absolvēja Jāņa Rozentāla Rīgas Mākslas skolu un Latvijas Mākslas akadēmiju. Dina Zakmanes māksla ir unikāls fenomens Latvijas mākslā, jo viņas darbi apvieno labi strukturētu kompozīciju, eleganto līniju un izsmalcinātus dekoratīvos elementus, kas ir raksturīgi Baltijas skolai. Katrs, kas pazīst pēcsociālistiskā telpa populārāko grupu Mumiy Troll darbu, visticamāk atpazīs vismaz vienu Dina Zakmanes gleznu, kas iekļauta singla "Happy New Year, Baby!" vāka attēlā! Māksliniece ir viena no diviem Austrumeiropas dalībniekiem izstādē "Pavasaris Montblanc", sadarbībā ar Montblanc uzņēmumu, kas atbalsta izcilus pārstāvjus mūsdienu mākslā. Dina Zakmanes gleznas parasti ir rūpīgi detalizētas; viņa bieži izmanto nulles izmēra sukas, lai rūpīgi strādātu pie feinākajām detaļām un slāņiem savos divmetru darbos. Kā rezultātā viņa izveido ne vairāk kā 10 gleznas gadā. Viņas mākslas produkcija ir diezgan plaša, un papildus gleznām un grafikai viņa ir radījusi apģērbus lidmašīnām un sacīkšu automobiļiem. Dina Zakmanes gleznas ir izstādītas gan Latvijā, gan starptautiski, ieskaitot Angliju, Franciju un Vāciju.

ARTISTS STATEMENT

Manas mākslas darbu centrālā tēma ir apliecinājums apkārtējās pasaules ilūzoritātei. Kā multimedialais mākslinieks es izmantoju dažādas žanrus un materiālus, lai pārraidītu mūsu eksistences plūstošumu un nevienādabību. Es aicinu manu darbu vērotājus piedalīties dialogā par viņu vietu pasaulē un to, kā mēs uztveram un interpretējam apkārtējo realitāti.

Es izpētu pasauli kā ilūzoru un daudzslāņainu, spēlējot ar modeļiem un uztveres stereotipiem, cenšoties izraisīt šaubas un refleksiju skatītājā. Savās gleznās, grafikās, skulptūrās un citās izteiksmes formās es veidoju savu mitoloģiju, kas atspoguļo manas perspektīvas, estētiku un personīgās pieredzes.

Savā mākslā es pārvērtēju veco meistarību gan izpildes tehnikas, gan Austrumu stilistikās attēlošanas divdimensionalitātes aspektā, kur kontemplatīvā prezentācijas maniera balstās uz dziļu filozofisku izpratni par dzīves plūsmi, neizbēgamu laika pāreju un pasaules mainīgumu.

Mani darbi veicina ētikas veidošanos attiecībā pret pašu sevi, kur indivīdi kļūst par dabas daļu, nevis meklē dominēšanu un egoistisku privatizāciju.

Mana mērķis ir radīt ilūzijas ilūziju, demonstrēt, ka mūsu pasaule nekad nav statiska vai viennozīmīga ne mirkli. Ar saviem darbiem es veicinu apdomu par to, kā mēs uztveram un interpretējam apkārtējo realitāti, cenšoties izraisīt emocionālu atbildi un mudinot indivīdus pārdomāt savas pašu pasaules izpratnes. Es ceru, ka skatītāji uzdos jautājumus par globālajām eksistenciālajām vērtībām un meklē savas atbildes, jo, kā Platona alai mācīšana mums liecina, patiesa laime var tikt sasniegta tikai, izšķirot ilūzijas.

CV

Izglītība:

1992. – 1998. Latvijas Mākslas akadēmija
– 1992. Jaņa Rozentāla Rīgas mākslas vidusskola

1984.

Personālizstādes:

2022 - Dipika Joga skola, lekcija par meditāciju "Shakti - Visuma enerģija caur mākslinieces Dinas Zakman acīm," Rīga, Latvija
2018 - Galerijā M māksla, "Melnbalts," Rīga, Latvija
2014 - PORT HOTEL restorāns un spa, personālizstāde "Marivannas" ietvaros, Ādaži, Latvija
2013 - Galerijā ANTONIJA, personālizstāde, Rīga, Latvija
2012 - Viesnīca "Splendid," "Splendīds" mākslas projekts, personālizstāde, Jūrmala, Latvija
2012 - Ēbeļmuižas dzīvokļu rajons, "Ēbeļmuiža" mākslas projekts, personālizstāde, Rīga, Latvija
2010 - Galerijā "Princesse de Kiev," Slāvu mākslas festivāls Francijas rivjērā, personālizstāde, Nice, Francija

Izvēlētās grupas izstādes:

2023 - Dzelzceļa muzejs, MĀKSLAS RĪGAS TIRGUS, Rīga, Latvija

2023 - Gastropubs "Cydonia," grupas izstāde "En Plein Air," Rīga, Latvija

2023 - DIGITĀLĀ MĀKSLAS NAMS, VOL. II, grafisko darbu izstāde, Rīga, Latvija

2022 - Galerija "Latvia BAZAR'T art," izstāde "Māksla dot mākslu," Rīga, Latvija

2018 - Galerijā M māksla, "Melnbalts," Rīga, Latvija

2013 - Konceptuālā kafejnīca "Cita Puse," Latvijas Mākslinieku savienības galvenajā ēkā Krastmalas ielā, grupas izstāde, Rīga, Latvija

2013 - "36 Linija," mākslas projekts "Ansichtkaarte ar skatu uz jūru," grupas izstāde, Jūrmala, Latvija

2013 - Galerija 54, IZSITĒJIES PAVASARIS, grupas izstāde, Londona, Apvienotā Karaliste

1998 - MĀKSLAS GALERIJA "AGIJA SUNA," izstāde "Tikai jūra," grupas izstāde, Rīga, Latvija

Pašreizējā pārstāvniecība:

Klasiskās Mākslas Galerija "Antonija"

Brīvības iela 157-2, Rīga, LV-1012, Latvija

<https://www.antonialv.lv> galerija@antonialv.lv

OKEĀNS

2023,
audeklis, eļļa,
59,05x78,74" (150x200cm)



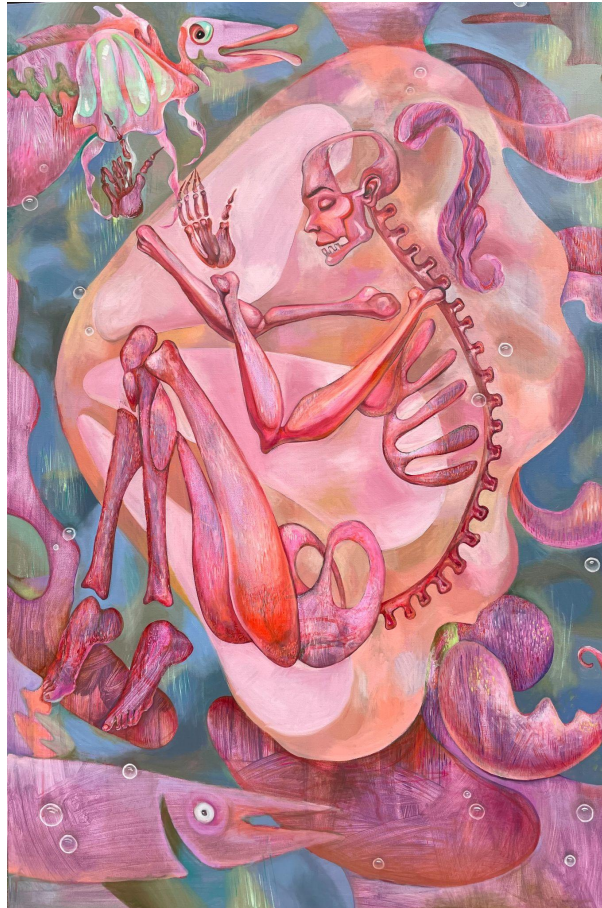
MEDŪZA

2023,
audeklis, eļļa,
59,05x39,37" (150x100cm)



SAPNIS

2023,
audeklis, eļļa,
59,05x39,37" (150x100cm)



MASKA

2023,
audeklis, eļļa,
11,8x11,82" (30x30cm)



SAPNIS

2023,
audeklis, eļļa,
27,55x19,68" (70x50cm)



ZIEDI

2012,
audeklis, akrils,
39,3x31,49" (100x80cm)



DINA ZAKMAN

<https://zakman.lv>

@zakman_art

dina@portofino.lv

